МБУДО «Фатежский Дом пионеров и школьников»

**Методические рекомендации**

**для молодого педагога**

**дополнительного образования**

**по организации учебного занятия**



Методические рекомендации разработаны с целью помочь молодым педагогам дополнительного образования систематизировать виды и типы учебных занятий, а также определить их структуру, выстроить модель учебного занятия, определить задачи, содержание и прогнозируемый результат каждого этапа занятия.

Цель данных рекомендаций оказание методической помощи педагогам дополнительного образования в организации образовательного процесса в учреждении дополнительного образования.

Образовательный процесс является управляемым, следовательно, должен включать в себя следующие элементы:

1. планирование,
2. организация,
3. стимулирование,
4. текущий контроль,
5. регулирование деятельности,
6. анализ результатов.

Все эти элементы должны быть представлены в деятельности педагога.

Дополнительное образование детей обеспечивает максимально широкий спектр методов и форм реализации деятельности, который позволяет детям с разными интересами найти занятие по силам и по душе, проявить свое творчество в разнообразных видах деятельности.

Современное дополнительное образование ставит личность ребёнка на главное место и создаёт социально-психологические условия для её развития, а также для формирования универсальных учебных действий.

**Учебное занятие является основным элементом образовательного процесса**. В системе дополнительного образования форма его организации в значительной мере отличается от учебного занятия в общеобразовательной школе. Главным становится выявление опыта детей, включение их в сотрудничество, активный поиск знаний в сотрудничестве с педагогом и другими обучающимися, а также общение.

При подготовке к проведению занятия следует учесть, что важным этапом в организации педагогического процесса является **планирование** деятельности. Планирование, а также **разработка учебной документации** позволяет педагогу грамотно организовать учебные занятия, рационально использовать учебное время, отслеживать результаты.

Педагог дополнительного образования, особенно начинающий, часто испытывает трудности при моделировании учебного занятия, определении его типа, этапов, задач, содержания каждого этапа, самоанализе деятельности. Знание **видов и особенностей учебных занятий** поможет сформировать потребность и умения правильно моделировать занятие, совершенствовать свои конструктивные, методические знания, умения и навыки.

Данные методические рекомендации созданы для оказания методической поддержки педагогам дополнительного образования при разработке и проведении учебного занятия.

**Требования к занятию в системе дополнительного образования**

Следует выделить такие общие требования к современному занятию в системе дополнительного образования детей:

1. Своевременное начало, темпоритм;
2. Хорошее начало и хорошее окончание;
3. Создание положительного настроя на работу, атмосферы заинтересованности;
4. Активная позиция ребенка;
5. Чётко сформулированные тема, цель, задачи урока;
6. Соотнесение цели и результата;
7. Соответствие способов работы поставленным целям и содержанию;
8. Логическая стройность и законченность;
9. Создание и поддерживание познавательной и самостоятельной активности детей;
10. Последовательность и четкая дозировка материала;
11. Применение разнообразного арсенала методов и средств обучения, создание необходимых  учебно-материальных условий;
12. Наличие продуманного плана-конспекта занятия;
13. Проведение рефлексии;
14. Мотивация детей к дальнейшей работе в детском объединении.

**Методы организации занятия в детском объединении**

1. Репродуктивный;
2. Словесные методы обучения: лекция, объяснение, рассказ, чтение, беседа, диалог, консультация.
3. Методы практической работы.
4. Метод наблюдения: запись наблюдений, зарисовка, рисунки, запись звуков, голосов, сигналов, фото-, видеосъемка, проведение замеров;
5. Исследовательские методы: проведение опытов, лабораторные занятия, эксперименты.
6. Методы проблемного обучения: эвристическая беседа, постановка проблемных вопросов, объяснение основных понятий, определений,

терминов, создание проблемных ситуаций, поиск и отбор аргументов и решение проблемы обучающимся.

1. Проектно-конструкторские методы: создание произведений декоративно-прикладного искусства; проектирование деятельности, конкретных дел;
2. Метод игры: дидактические, развивающие, познавательные, подвижные, народные, компьютерные, на развитие памяти, внимания, глазомера, воображения; игра-конкурс, игра-путешествие, ролевая игра, деловая игра и т.п.
3. Наглядный метод обучения: картины, рисунки, плакаты, фотографии, таблицы, схемы, чертежи, графики, демонстрационные материалы.
4. Использование на занятии средств искусства: активных форм познавательной деятельности, психологических и социологических методов и приёмов.

**Структура занятия**

Примерная структура занятия в системе дополнительного образования включает в себя следующие такие этапы:

1. Организация начала занятия (актуализация знаний)

2. Постановка цели и задач занятия (мотивация)

3. Теоретическая часть (ознакомление с новым материалом)

4. Практическая часть (первичное закрепление навыков)

5. Рефлексия

**Разработка занятия**

При разработке занятия педагогу дополнительного образования необходимо:

- изучить учебно-тематический план реализуемой образовательной программы,

- согласовать определенный раздел и тему с содержанием программы,

- определить взаимосвязь содержания занятия с предыдущими и последующими,

- определить тип и структуру занятия,

- сформулировать  тему, цель, задачи занятия,

- подготовить учебно-методический комплекс: раздаточный материал, аудио, видеотека,

- продумать методику наиболее продуктивного использования применяемого наглядного материала,

- подобрать индивидуальные задания для детей с опережением в развитии, объем и форма самостоятельной работы с детьми,

- разработать краткий **конспект** настоящего занятия.

Кроме того, педагог при проведении занятия обязан выполнять все государственные санитарно-гигиенические нормы, временной режим занятия для различных возрастных категорий детей, использовать в своей педагогической деятельности здоровьесберегающие методики.

**Написание плана-конспекта занятия**

Учебное занятие в системе дополнительного образования является сложным психолого-педагогический процессом. В связи с этим к нему предъявляется ряд различных требований.

Учебное занятие должно выполнять триединую цель обучения, развития и воспитания. Для этого нужно его тщательно подготовить, спланировать. Педагог имеет право самостоятельно выбрать удобную для себя модель плана учебного занятия, которая должна содержать:

- цели, задачи, методы и приемы обучения и воспитания ребенка в границах темы занятия;

- структура занятия и обоснование последовательности его этапов;

- содержание деятельности педагога, детей на каждом этапе занятия;

- мотивация деятельности детей на каждом этапе занятия;

- формы и способы взаимодействия с детьми, общение;

- образцы заданий, вопросов, изделий, наглядного материала;

- ведущие виды деятельности участников занятия;

- приёмы управления вниманием, активизация детей;

- образцы корректирующих упражнении;

- приёмы работы с вспомогательной литературой, пособиями, дополнительным материалом;

- диагностика результатов занятия, формы подведение итогов.

**Методика практической подготовки.**

Для того чтобы дети полноценно освоили практическую составляющую учебной деятельности, необходимо:

- подобрать общеразвивающие упражнения интеллектуальные и т.д.) с учетом особенностей конкретных детей, что позволит скорректировать их недостатки, препятствующие освоению данного вида деятельности;

- составить комплекс специальных тренировочных упражнений, сориентированных на развитие общих, специальных и творческих способностей каждого учащегося;

- освоение техники данного вида деятельности начинать с самых легких приемов с дальнейшим постепенным усложнением (желание педагога научить детей «всему и сразу», достичь быстрого результата может привести к обратному эффекту: недостаточно практические умения будут препятствовать дальнейшему обучению);

- все полученные в ходе подготовительной работы умения обязательно использовать в продуктивной практической деятельности или хотя бы при выполнении тренинговых упражнений и практических заданий;

- каждую начатую ребенком (детьми) практическую работу обязательно довести до логического результата — концертного или спортивного выступления, выставочного показа и т.д.;

- выбирать тему и форму практической работы, максимально актуальную в реальной жизни конкретных учащихся;

- не торопиться с «внешним» показом результатов практической работы до тех пор, пока педагог не убедится, что достигнутый уровень выполнения достаточен для этого («сырые» выступления или выставочные работы наносят вред педагогическому процессу).

Оценочный лист дополнительных общеразвивающих программ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф.И.О.  разработчика , название программы | Соответствие /несоответствие Требованиям | Соблюдение нормативных требований и современных методических рекомендаций при оформлении содержания и структуры программы | Направленность, актуальность, новизна и преимущества программы в сравнении с ранее созданными программами | Соответствие содержания, методов, форм организации и характера деятельности цели и задачам программы | Ориентация содержания программы на приоритетные направления социально-экономического и территориального развития | Соблюдение принципа разноуровневости при разработке и реализации программы | Эффективность критериев оценки результативности образовательной деятельности, методов контроля и управления образовательным процессом | Ресурсное обеспечение программы:  (мат.-техн.,  информ.-метод.,  организационное) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |